

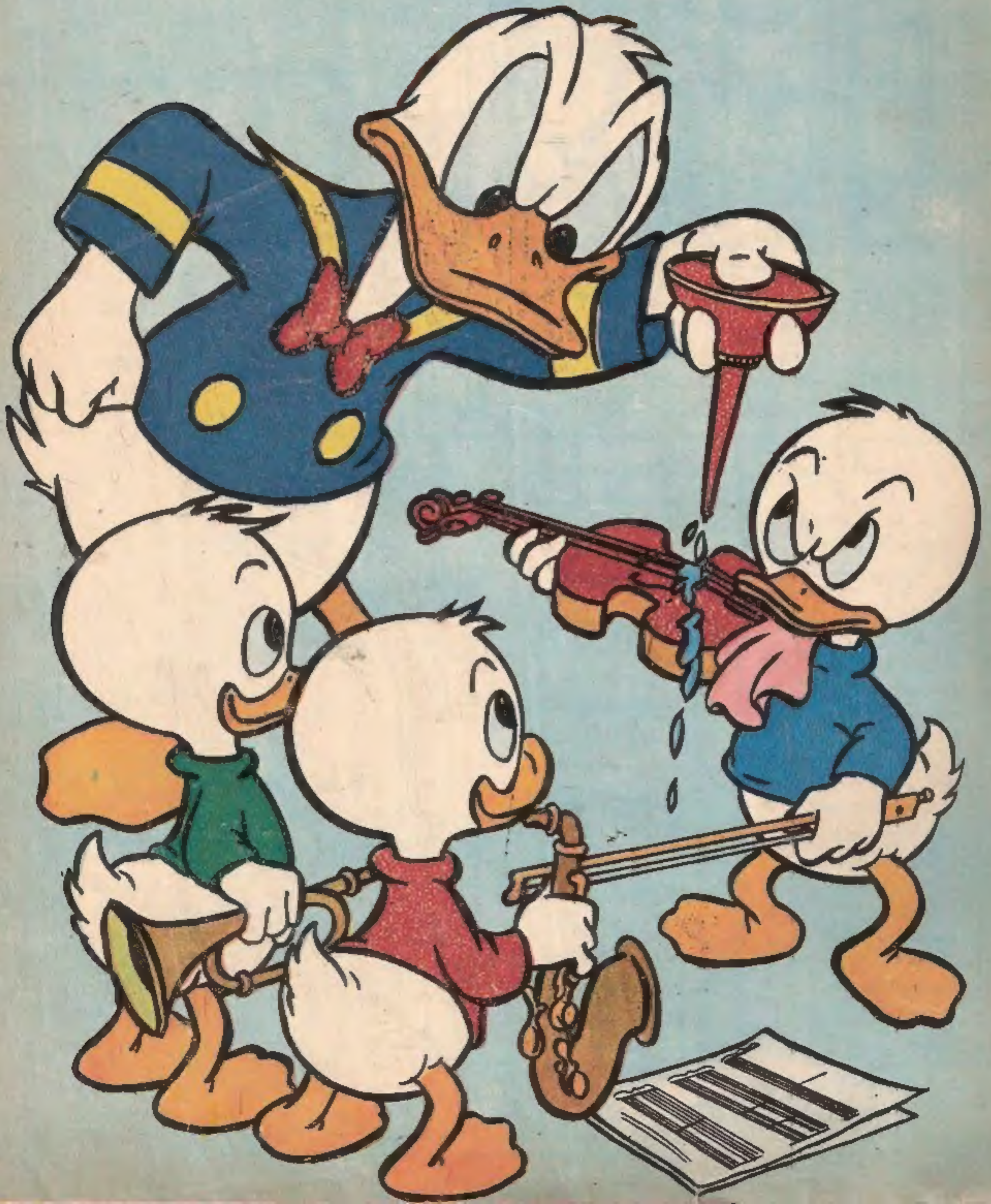
ميكي

في هذا العدد:

ثلاث قصص كاملة

العدد ٧ فزوش

العدد ١٠٦٢ - ٣ سبتمبر ١٩٨١





• في حديقة الحيوان !

ظلل الاجزاء التي بها نقط وساعد بنطق في
معرفة الحيوان المختلف .. تستطيع بعد ذلك
ان تلون اللوحة بالالوان المناسبة التي تعجبك
وبذلك تحصل على صورة جميلة لحيوان
يحبها كل الناس :
الحل بالقلوب :

١٢



الفيل - يا واد يا تعفيل .. !!



في عالم الاسماك

- أنا عندي زعنفة - هات لي شوية ميه !! -

رحلة الاخفاق الناحية

فريق الكشف طالع رحلة !!

ومحتاجين مساعدتك !



6-78145 f



أنا قمت بالرحلات دي قبل كده !



وطبقا عاودن أقضى الليل كله معاكم وأنقل لكم المون ؟
آسف جداً !!

تكن يا عم بطوط !

الموسم مختلف !

اسمعنا !



دائماً يقع بالطريقة دي !

عمره ما ح يتعلم !!



ودي مهمة قائد الكشف !!

خذ بالك يا عم بطوط !!

عاب مهلك !

يا خبر !



نهي ابراهيم المعلم - من اصدقاء ميكي





بعد ما نترك مدينة البط ح تكون أول نقطة للقاء هنا !!

عند خليج البجع !!



هايل ! شغتم وافق بسرعة إزاي !!

صعبة جداً إنه يقول "لا" للقائد !!

زائد إنه ح يروح الدحلة بالسفارة !



ولا ح يهمني المطر ولا التيار ولا ظلام الليل .. رعتدوا على !!



ح اكون هنالك في الميعاد بالضبط !

ده معناه أنك ح تسوق كثير علشان تقابلنا ١٠ مرات !



إختراق الناحية -

إلى اللقاء بعد ٤ أيام !

تمام يا أبلندم !

إختراق لناعية
١٠٠٠ كيلومتر
منه العجائب
والخفايا



وَمَا الأولاد ح يشوقون مخلص في الوفاء بالوعد ح يتعلموا درس في تحمل المسؤولية !!



المغامرات اللي من النوع ده بتدفع لي شبابك !



مرفت دجبر السيد - من أصدقاء ميكي



أفكر يومين أو ثلاثة !

تفكرنا عليه
مش متأكد ؟

تصوري لو كنت مع الأولاد دلوقت !!

هم بقى لهم أد إيه ماشيين؟

يا خبر ! ده أنا مفروض أقابلهم بالأمم
عند خليج البجع !!

مش معقول !

إنظر لما أشوف .. دول مشيوا يوم .. صمم ..

وبكره .. !!

إيه ده يانطوط !
دول الأولاد
مقدمين عليك !

ال .. ١ كيلو كانوا في الطريق البري .. أما
في طريق السيارات ممكن يصبحوا
٢٠ كيلو متر !!

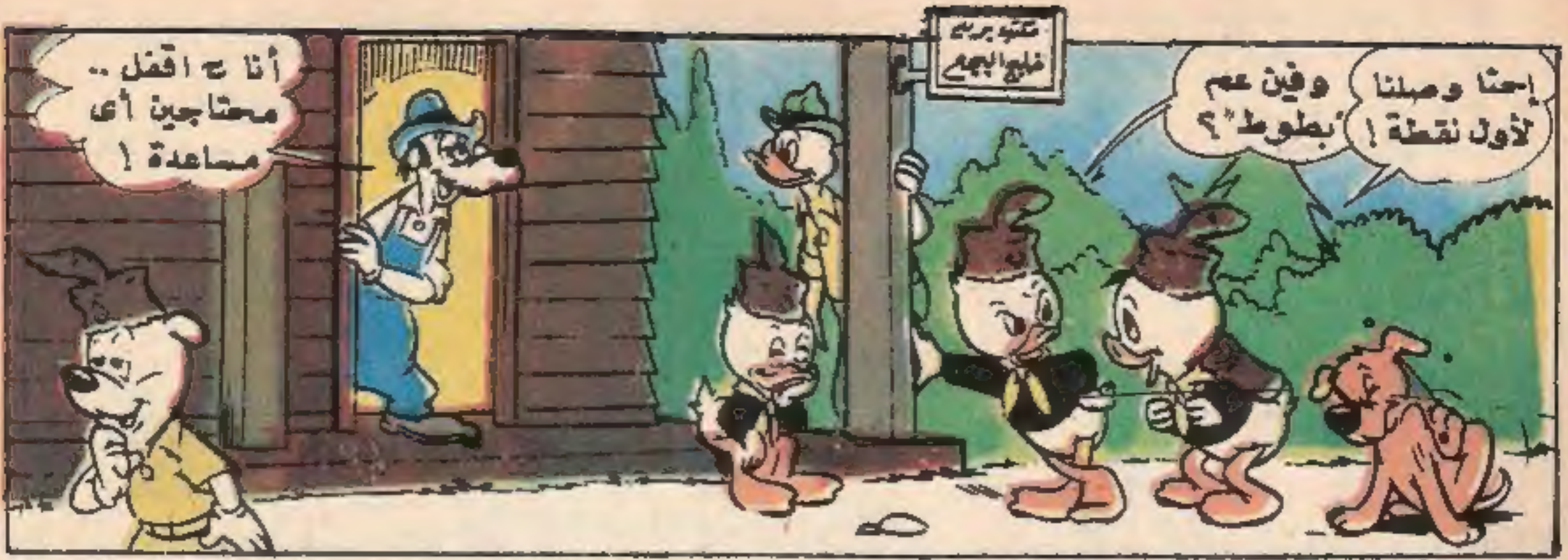
عندك حق
أنا نسيت !

ولا يهرك ا هم قطعوا .. ١ كيلو في أربعة أيام
ودول ممكن أقطعهم
بسهولة !

نكن
يانطوط !

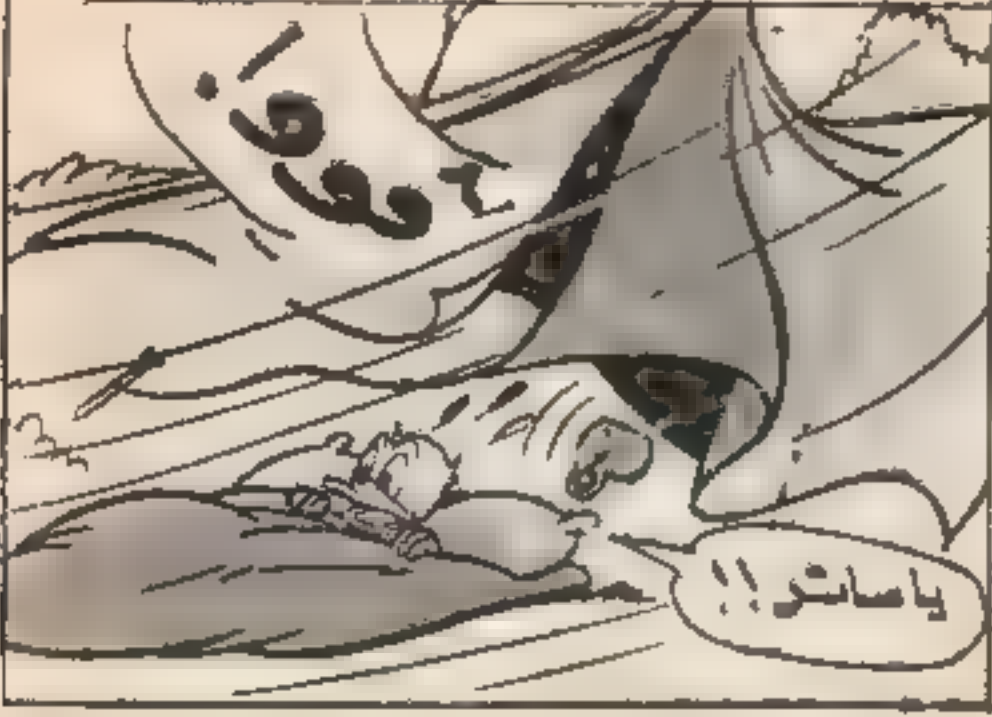
لازم أمشي ملشان أجمز الأكل واللعب !!

ياه !!

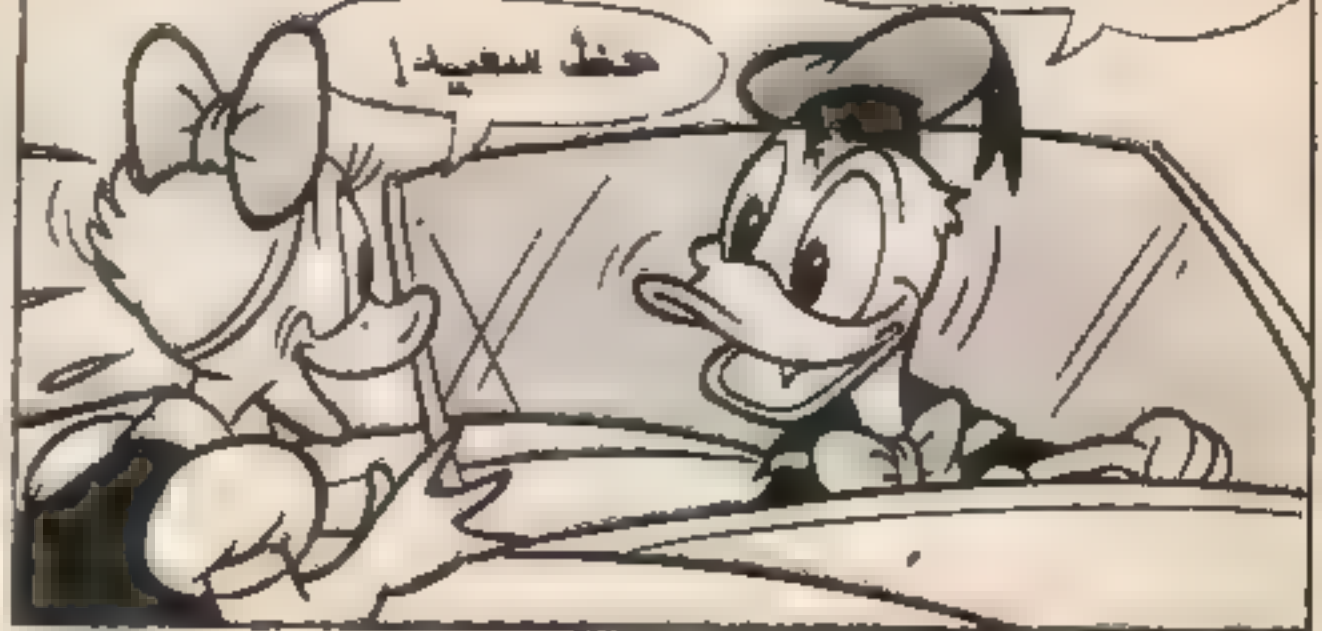




وفي تلك الليلة طارت خيمة بطوط...



وبما إني ح' أكون بعيد عن البيت ح' أظطر
أشام في خيمة!!



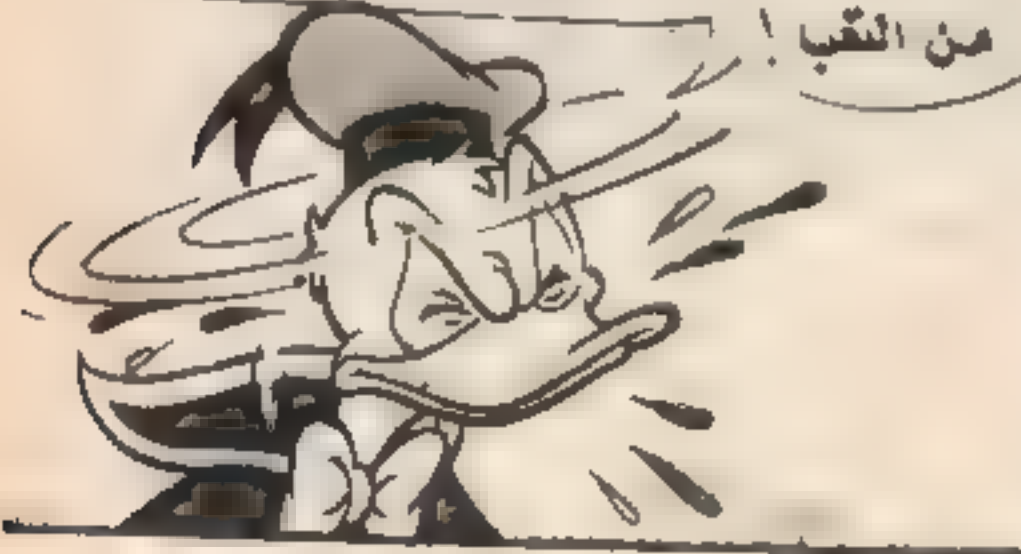
عم بطوط وصل!!
في الميعاد مضبوط!



وفي يوم التالي غاصت السيارة في الوحل...



أنا جهزت المؤن وأخذت ثلاث
مخالبات وكأوتش السيارة فترقع مرتين
وفرقت في الوحل وشاعر إني ح' اوت
من النقا!



المؤن في المقطورة الخفيفة في الوحل!



فكر في مصباحنا!
صحيح!

ومن فيرك لا يمكن
الرحلة دي تستعد!

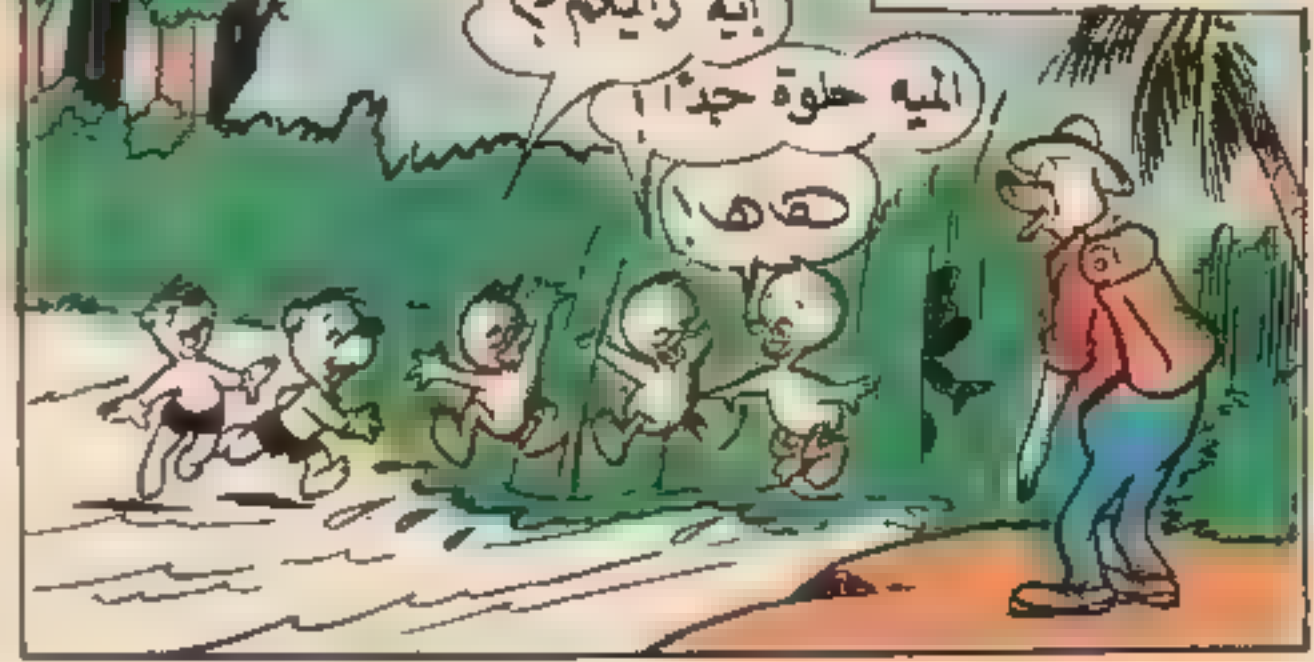
والحقيقة أننا بنعتبرك
مثلنا الأعلى!

أنت هايل.. الأولاد
محتادين عليك!

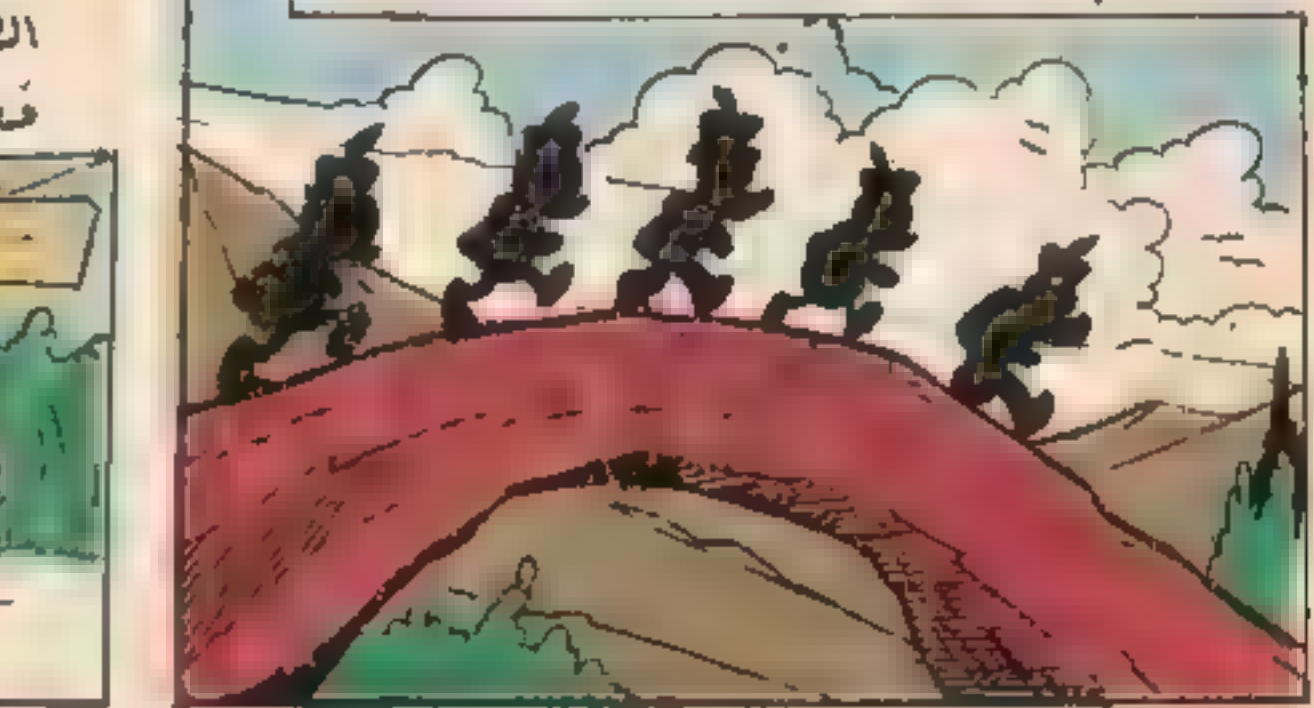


وفي هذه الأثناء تعطلت سيارة بطوط...

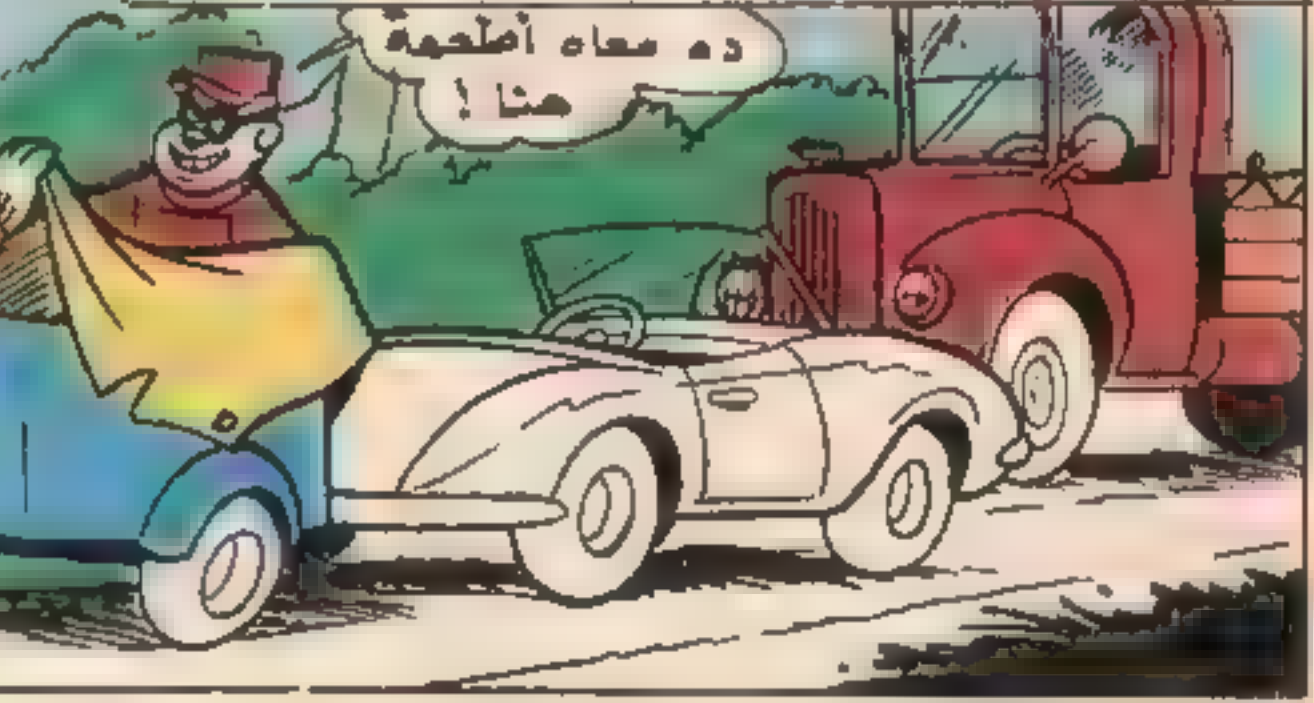
وفي اليوم الخامس عشر استمتع الأولاد بالاستحمام في مشد الماء...



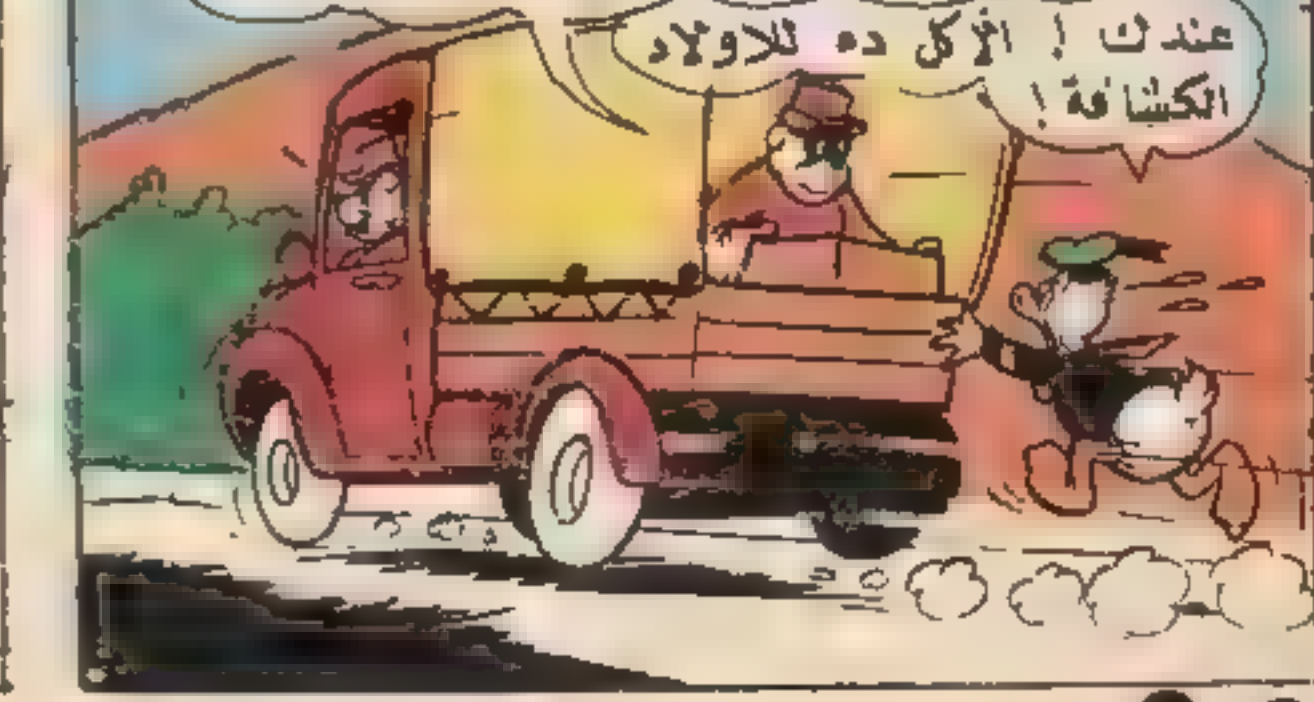
واقتربت القافلة من منتصف المسافة...



وفي مكان متعزل التقى بعصابة القناع الأسود...

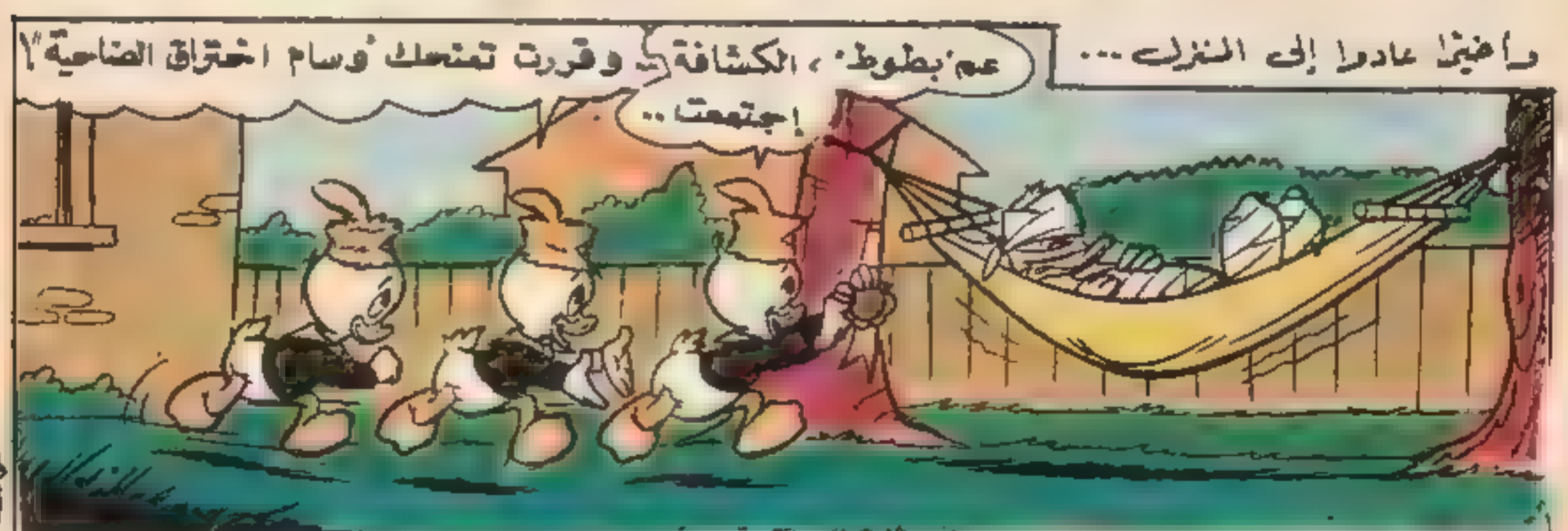
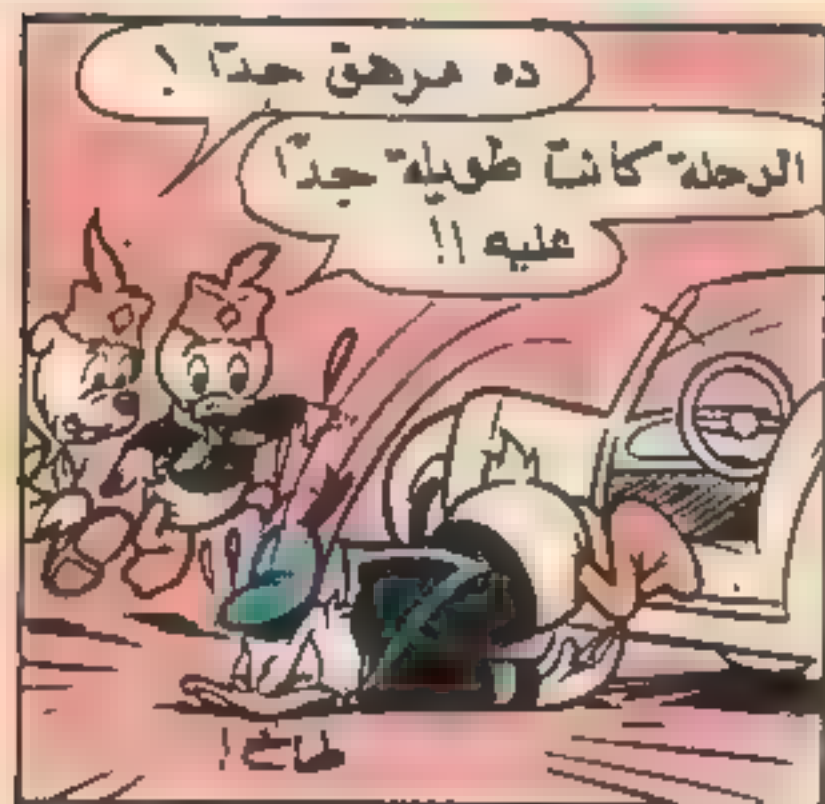


على العموم الأطعمة المسروقة طعمها لذيذ!



كنت قور كده من الصباح!





مسابقة "شنكر" العالمية



بحلول العام الحالي ١٩٨٢ تدخل مسابقة شنكر الدولية للاطفال عامها الثاني والثلاثين ، منذ تأسست في عام ١٩٤٩ واستمرت من ذلك الحين تؤدي رسالتها بنجاح تام . وكما قدمت الهيئة مسابقاتها في الاعوام السابقة بكفاءة عالية . فيسعدنا ان تقدم مسابقاتها للصفوف لعام ١٩٨١ على نطاقها العالمي .

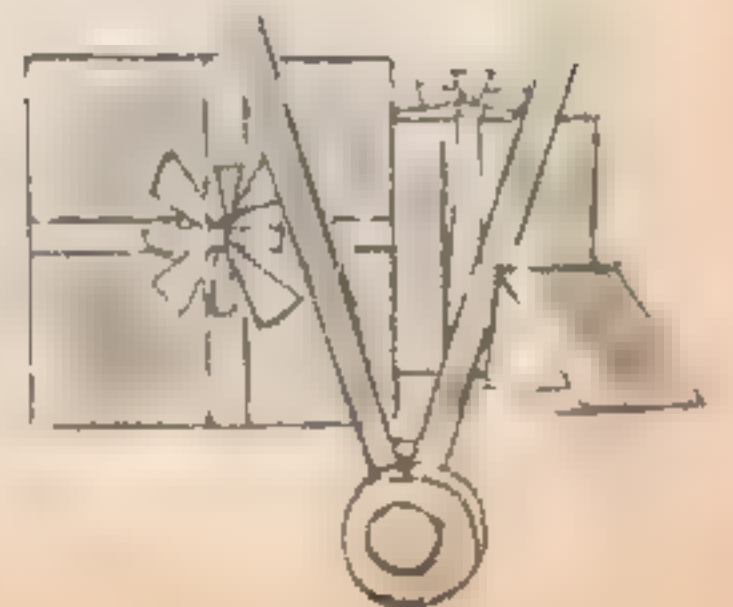
والاهمية : فان لكل مشترك في مسابقة شنكر العالمية . ان يرسل بأعماله مباشرة الى هيئة شنكر العالمية بالهند . وممن ذكر عناوينها فيما بعد او يقدمون أعمالهم بأنفسهم الى مكتب استعلامات سفارة الهند بالقاهرة . على العنوان التالي : (٣٧ شارع طلعت حرب - القاهرة ، قبل يوم ١٠ ديسمبر القادم .

شروط المسابقة

١ - كل الاطفال في كل دول العالم من حقب الامتراك في مسابقة شنكر الدولية للاطفال مجدى - بقية مسابقة شنكر - سمير لعام ١٩٨١ . ولا يرجع رسم اشتراك .

٢ - ان يكون من المشترك قبل من ١٦ عاما أى ان يكون تاريخ ميلاده في اول يناير سنة ١٩٦٦ (او ما بعد ذلك) .

٣ - كل عمل يتقدم به صاحبه للمسابقة يجب ان يكون مرفقا



متسابق يمكن ارسالها في شكل واحد .

٦ - المتسابق المرسلة لهيئة المسابقة ، يكتب عليها العنوان التالي كما هو بالانجليزية وترسل من طريق البريد (او تسلم باليد كما ذكرنا) .

Shankar's International children's Competition
Nehru House
4 Bahadur Shah Zafar Marg
New Delhi 110002
INDIA

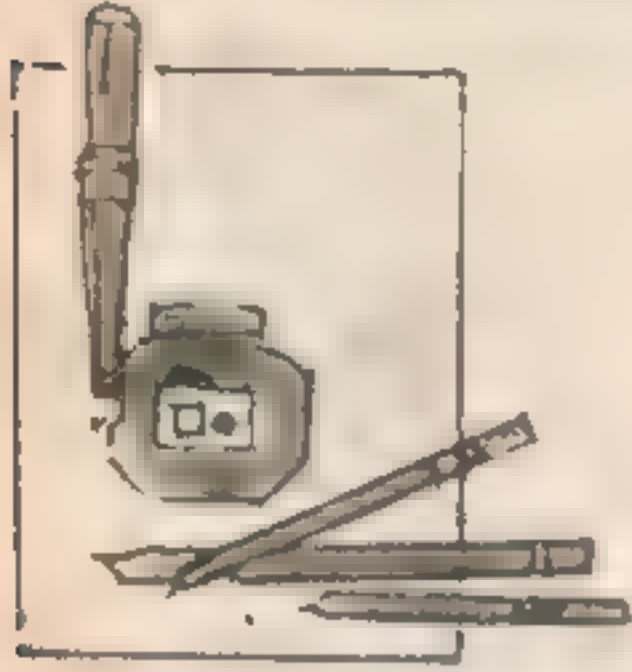
٧ - يجب ان تصل هذه الاعمال المرسلة بالعنوان اعلاه ، الى الهيئة في " نيو دلهي " بالهند - في موعد اقصاد يوم ٢١ ديسمبر سنة ١٩٨١ او ما قبله . ولذلك ننصح المتسابقين من خارج الهند ان يسارعوا بارسال أعمالهم من طريق البريد ، في وقت مبكر ، حتى تصل في وقت مناسب غير متأخر ولخصوصا اذا كان الارسال بالبريد العادي بدلا من

وشهادة من والده او والدته او ولي أمره او معلمه ، بان هذا العمل هو عمل أصلي غير منقول من أى مصدر وان المتسابق لم يساعد أحد في عمله المخصص للاشتراك في مسابقة عام ١٩٨١ . وينبغي ان يكون العمل فرديا وليس عملا مشتركيا .

٤ - كل عمل للمسابقة - من رسم او مقال بالانجليزية - يجب ان يرفق به التفاصيل التالية ، مكتوبة باللغة الانجليزية فقط وبحروف كبيرة واضحة . يكتب خلف كل لوحة رسم او في نهاية كل مقال ، وهي :

- ١ - اسم المتسابق بالكامل .
- ٢ - العنوان بامضاج .
- ٣ - تاريخ الميلاد .
- ٤ - الجنسية .
- ٥ - يذكر المتسابق اذا كان ولدا او بنتا .
- ٦ - عنوان الموضوع .
- ولن يلتفت الى الاعمال التي لا ترفق بها هذه البيانات .
- ٥ - الاعمال المقدمة من اكثر من

للرسم والتأليف لعام ١٩٨١



الاعمال المترجمة الى الانجليزية
والمطلوب شهادة من ولي الامر أو
المدرس بذلك .

١٥ - كل متسابق أو متسابقة
مسموح له بتقديم مقال أو أكثر لغاية
عدد ٦ .

١٦ - الكتابات أو اعمال التأليف
تكون في صورة : مقالة ، أو قصة
قصيرة ، أو مقطوعة شعرية ، أو
تمثيلية ، أو مقال وصفي ، الخ .
الجوائز

١٧ - الجوائز المخصصة للاعمال
الفائزة سيقومها المسئولون في هيئة
شكر ، مع الاستعانة بهيئة من
المحكمين الخبراء .

١٨ - العمل الفائز في الرسم
كأحسن عمل ، سيفوز صاحبه
بميدالية رئيس جمهورية الهند
الذهبية ، كما يفوز صاحب أحسن
عمل كتابي بالميدالية الذهبية التي
يمنحها المنظمون وذلك حسب ٢٤
جائزة يحمل كل منها اسم ميدالية



البريد الجوي .

٨ - جميع الاعمال التي تصل الى
الهيئة لا ترد الى أصحابها .

٩ - يمسكن أن يكتب أو يرسم
المتسابقون في الموضوعات الآتية :
(١) أحداث شاهدها .

(ب) أنشطة أو رياضات أو
هوايات يهتمون بها .

(ج) كيفية جعل الحي الذي
يعيشون فيه مكانا أفضل .

مسابقة الرسم

١٠ - الرسم والموضوعات يمكن
رسمها بأي أدوات للرسم أو التعبير
أو الألوان ، من أقلام ، و مواد رسم
مائية أو زيتية ، ما عدا السلام
الرصا .

١١ - كل رسم أو لوحة مرسله
للمسابقة لا يجوز أن يقل حجمها عن
٣٠ × ٤٠ سم أي ١٢ بوصة
× ١٦ بوصة .

١٢ - مسموح لكل متسابق أو
متسابقة أن يقدم أكثر من عمل ،
لغاية عدد ٦ لوحات وترسل بدون
براويذ .

١٣ - لن تقبل الاعمال ذات
الجهود المشتركة .

مسابقة التأليف

أو كتابة المقال

١٤ - لا يلتفت الى أي عمل خاص
بمسابقة التأليف الا اذا كان باللغة
الانجليزية فقط ولا يجوز أن تقسم

جواهر لال نهرو التذكارية . وكذلك
٤٠٠ ميدالية فضية تمنح للفائزين
بعد ذلك بالترتيب . وسوف تمنح
الاعمال المستحقة شهادات تقدير .

١٩ - لا يجوز أن يحصل أي
متسابق في هذه المسابقة على أكثر
من جائزتين .

٢٠ - كل الاعمال التي يرسلها
المتسابقون الى الهيئة ، ستحتفظ
بها هيئة مسابقة شكر الدولة
للأطفال .

٢١ - سوف تنشر الاعمال المأثرة
في مجلة « عالم الطفل » وهي مجلة
شعبية للأطفال .



بندق .. خيال الملاثة !

شدد يا بلوتو ! بعد ما نحرث الأرض
ح نرمي الحب !



5-99209

خلاص يا بلوتو ! نرمي الحب !

طيب .. أساعده !



يا سلام ! جاري ميكي بيزرع

حد يخته !



أنا مستعد تشاركك في جزء من الخضراوات..

إنما إلك تساعدي..

فيها قولان !



ليه يا ميكي ؟

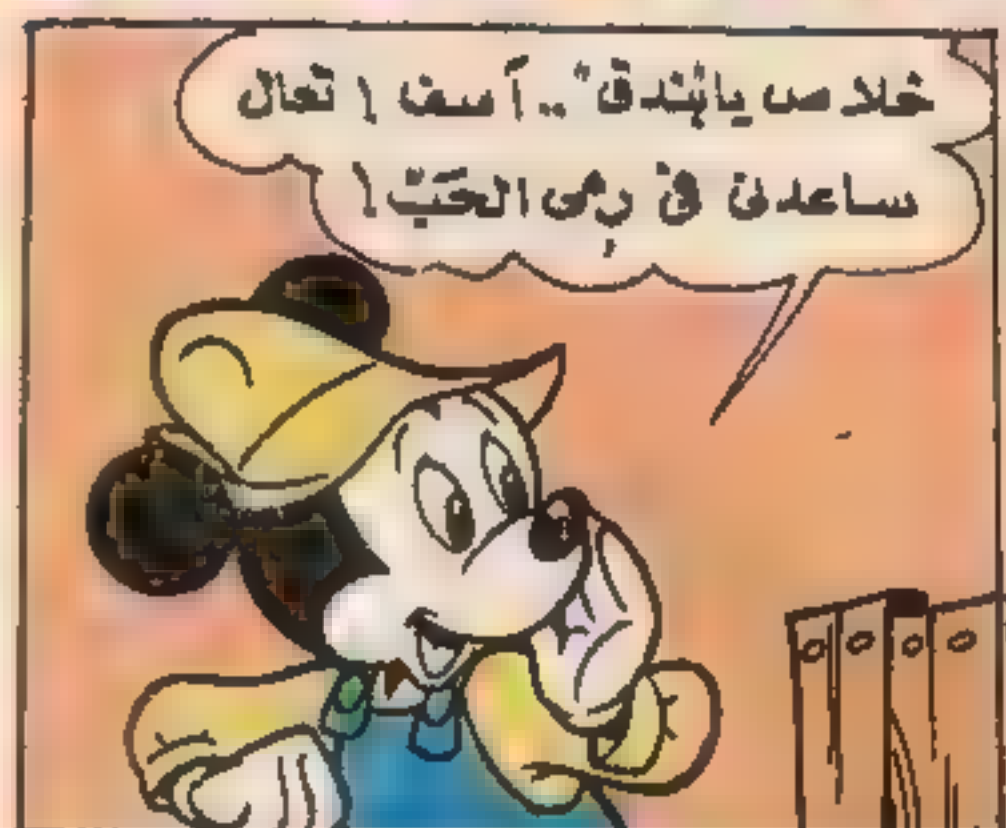
إيه رأيك يا ميكي ؟ أساعدك في زراعة

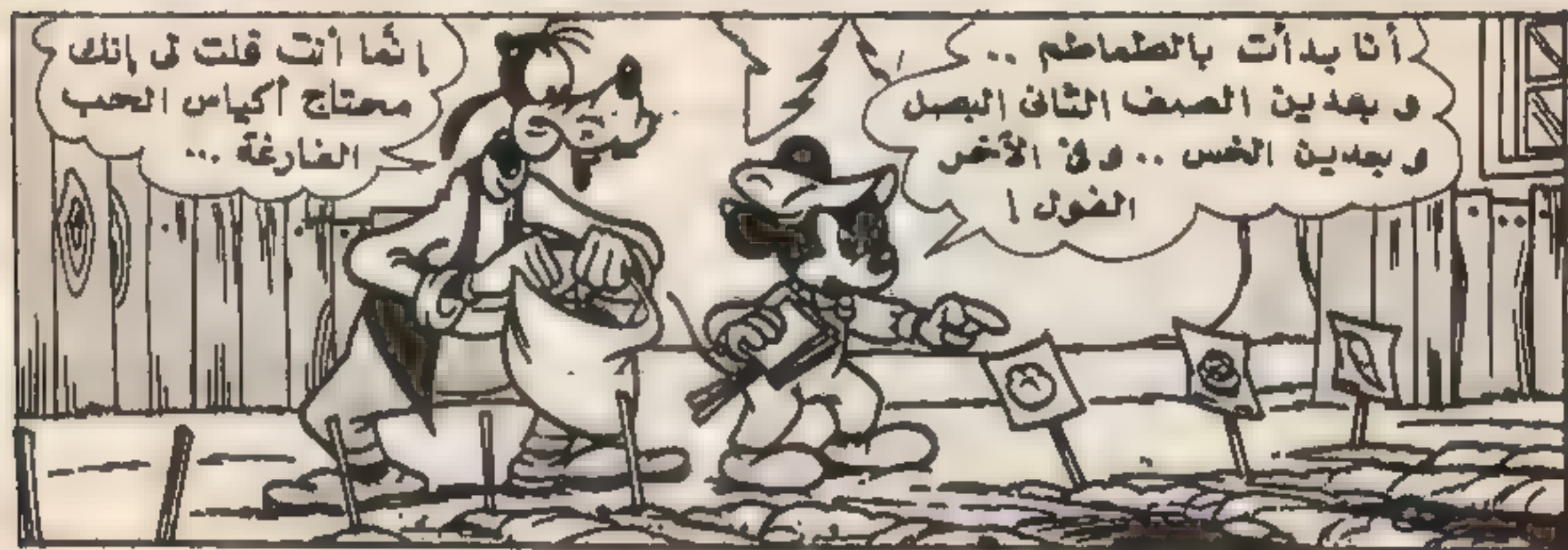
حد يته وأشاركك في

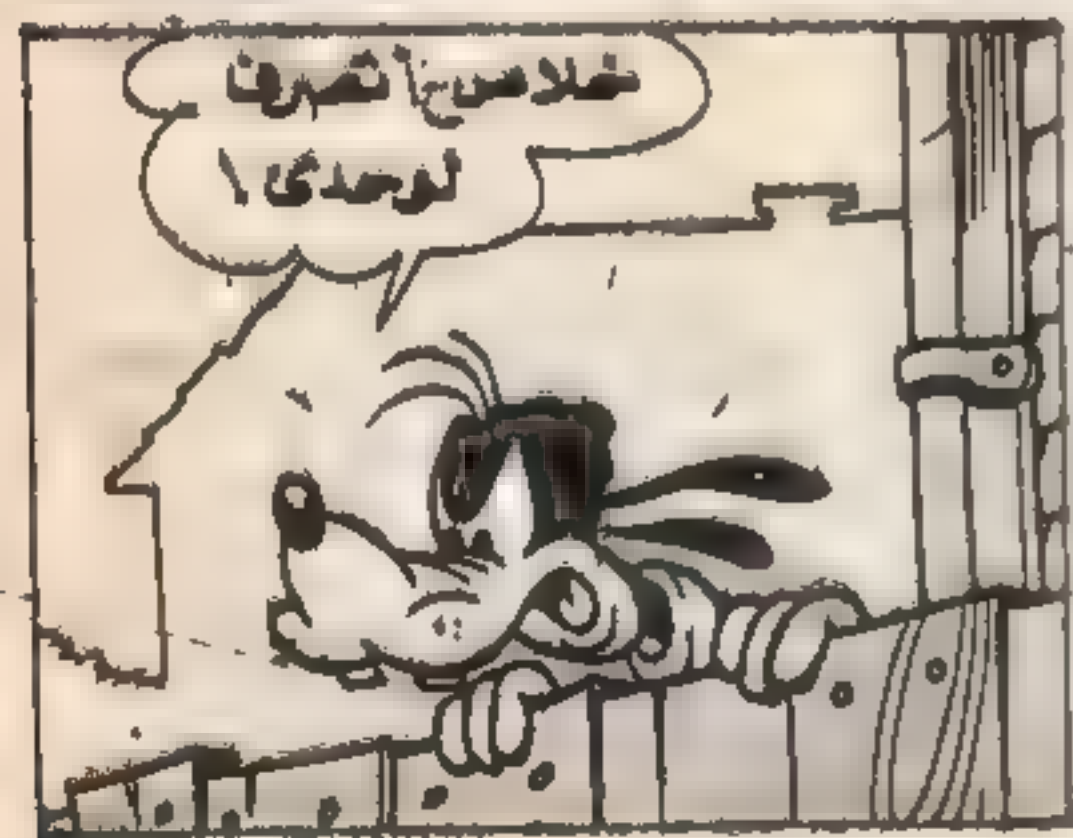
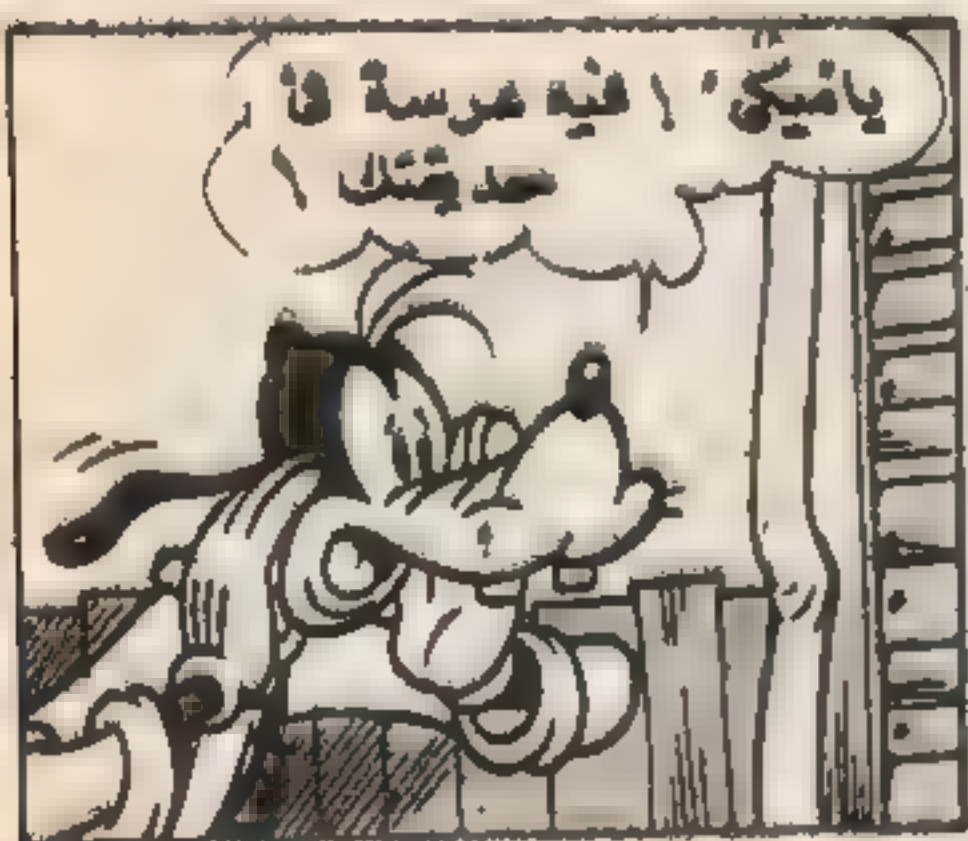
المحصول !

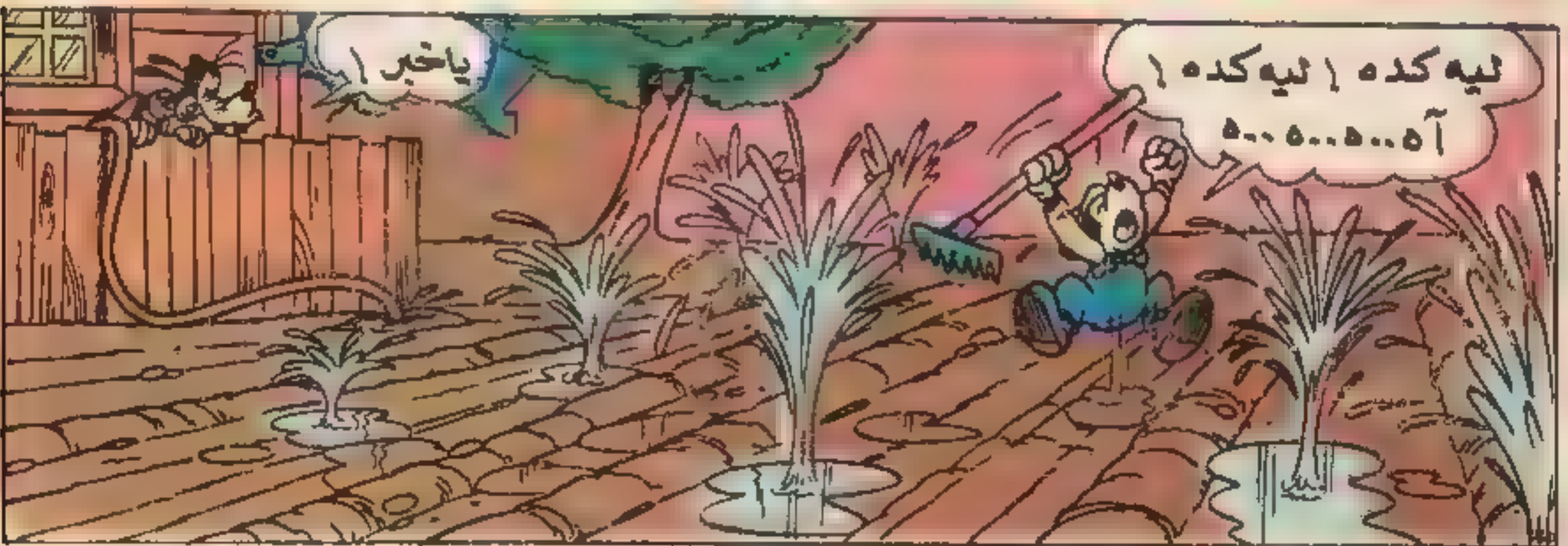
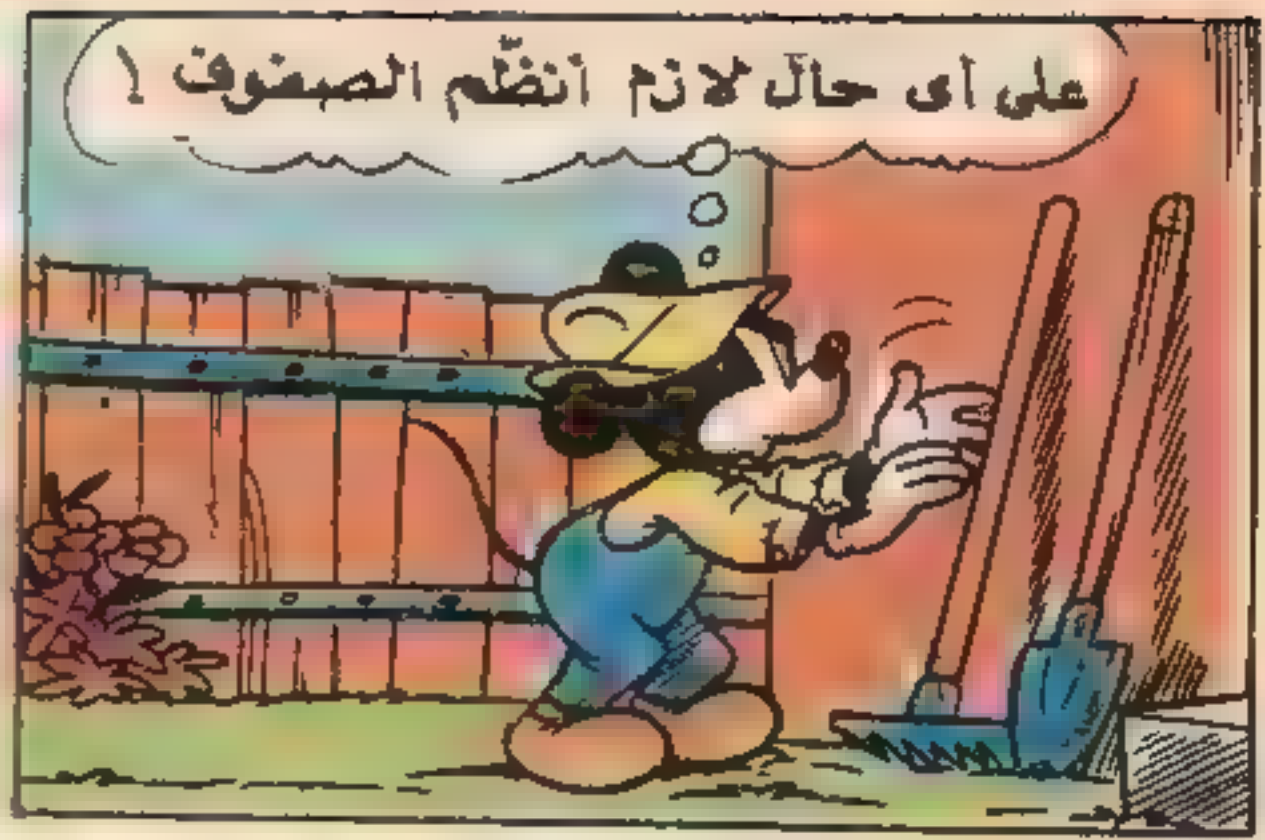


احمد عباس عوض - من اصدقاء ميكي

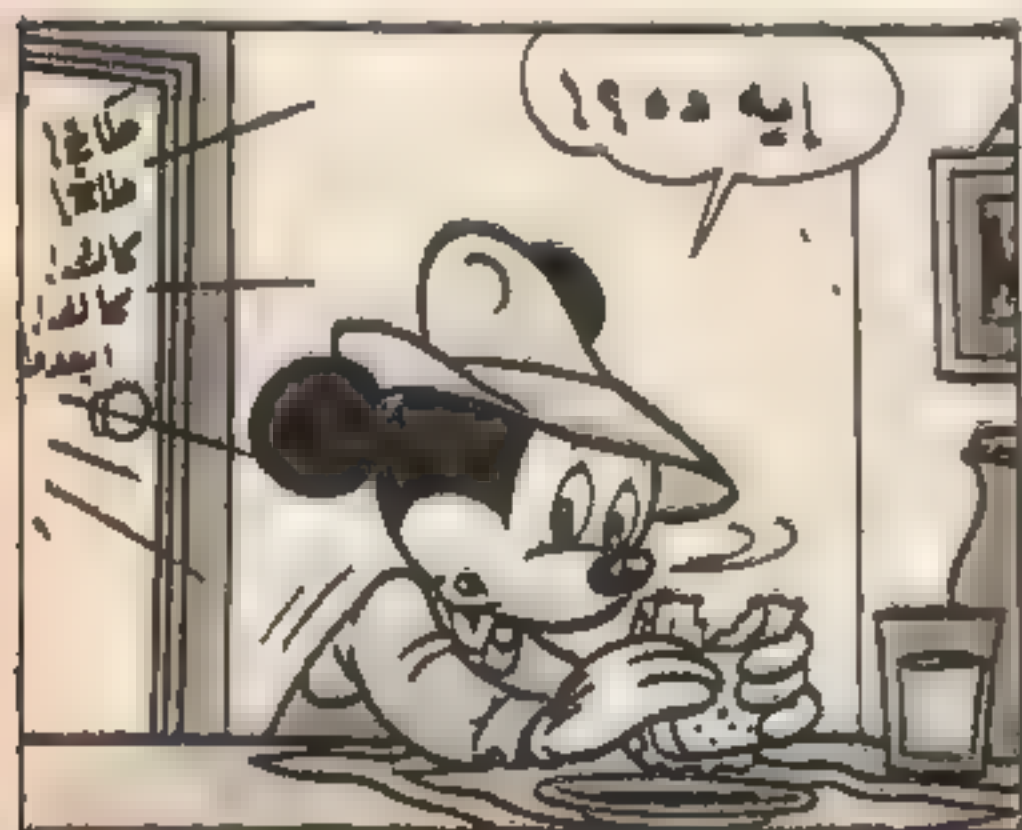
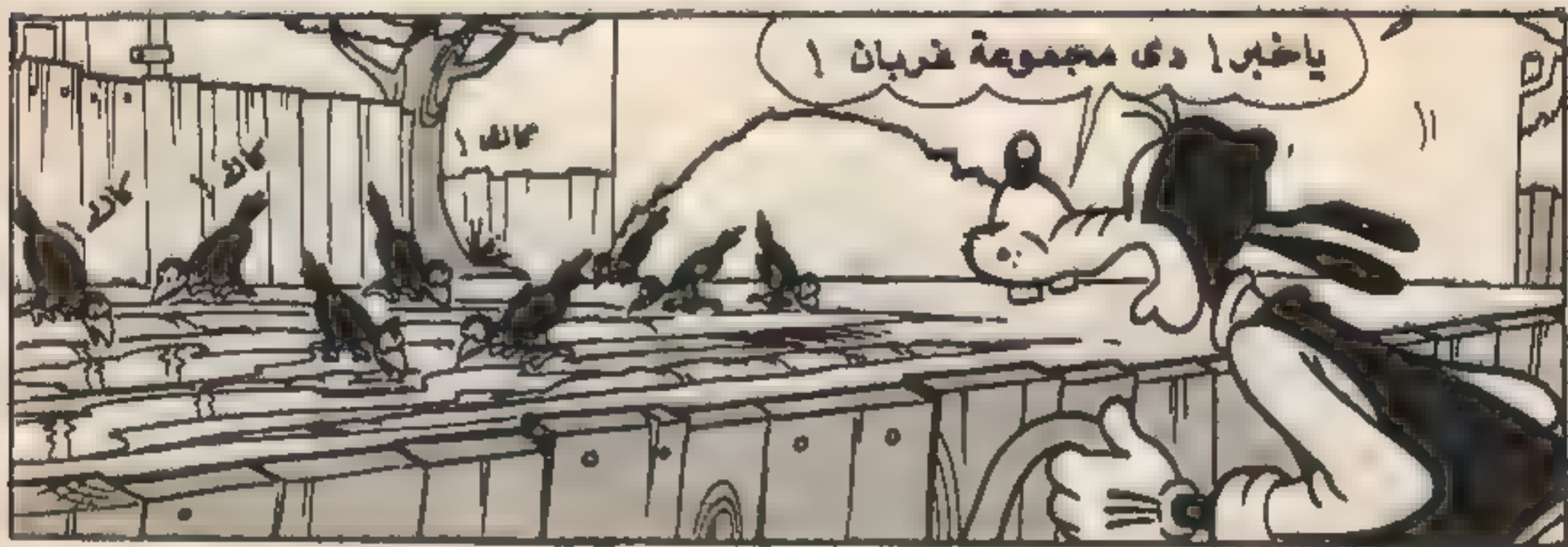
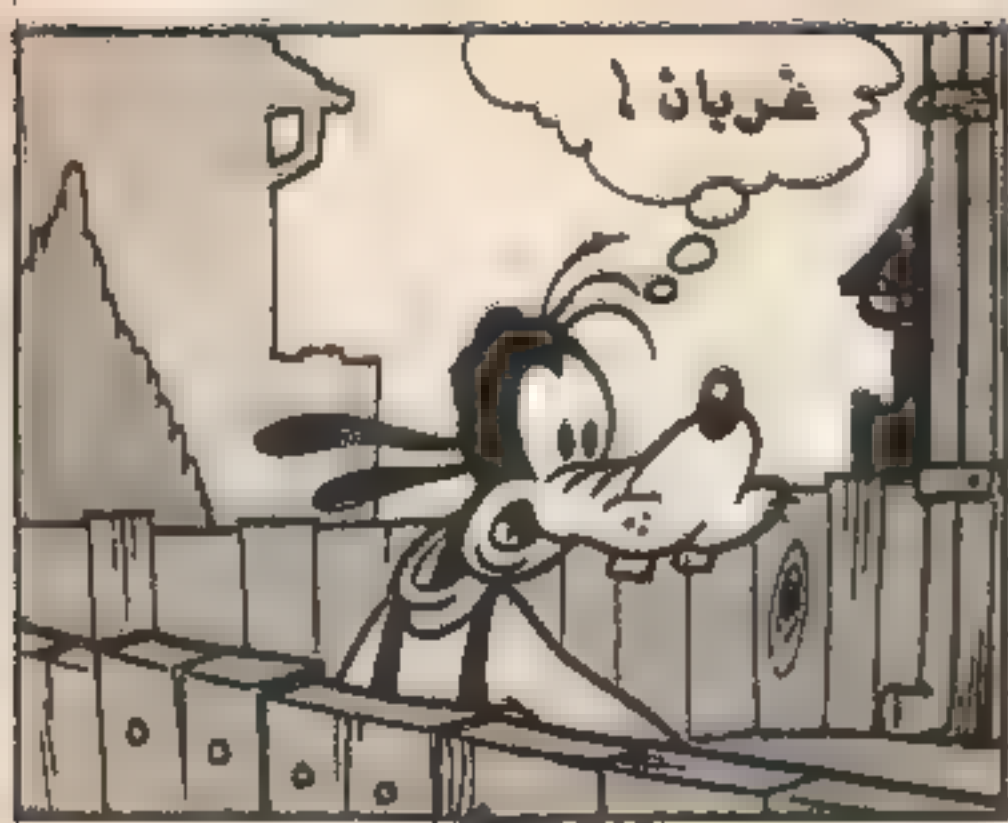


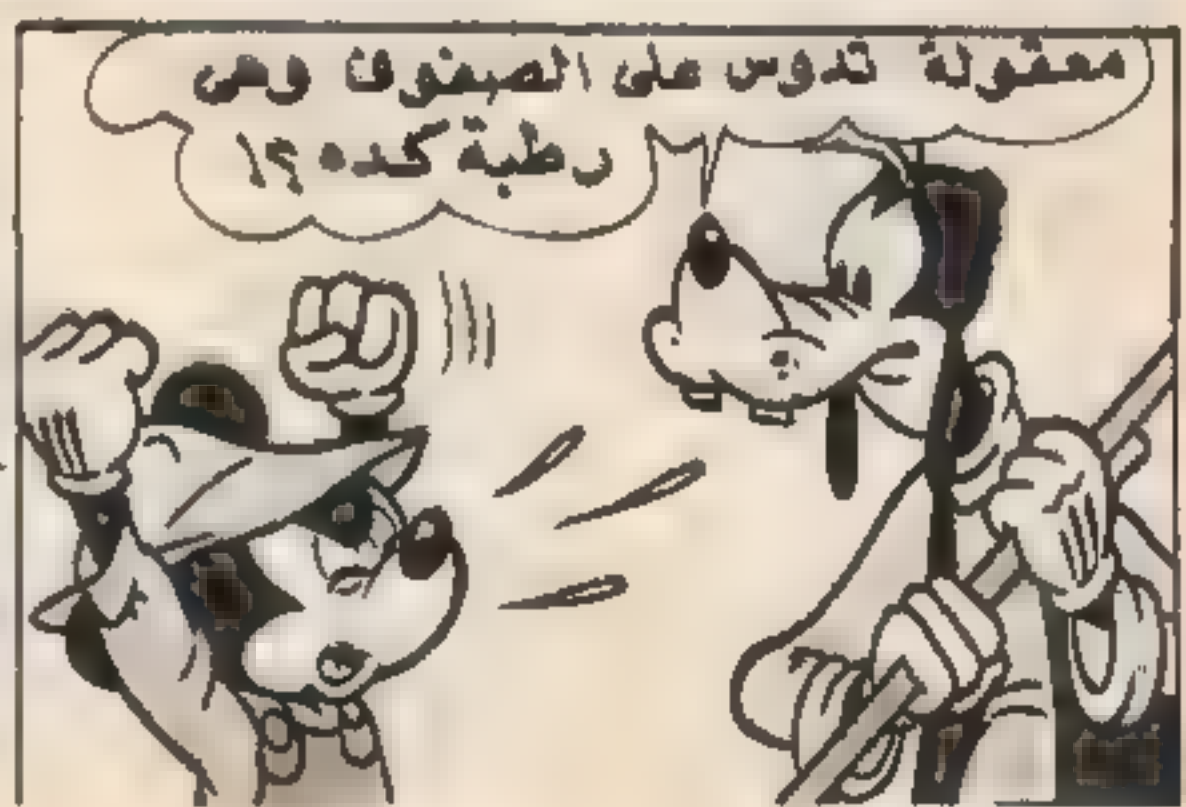
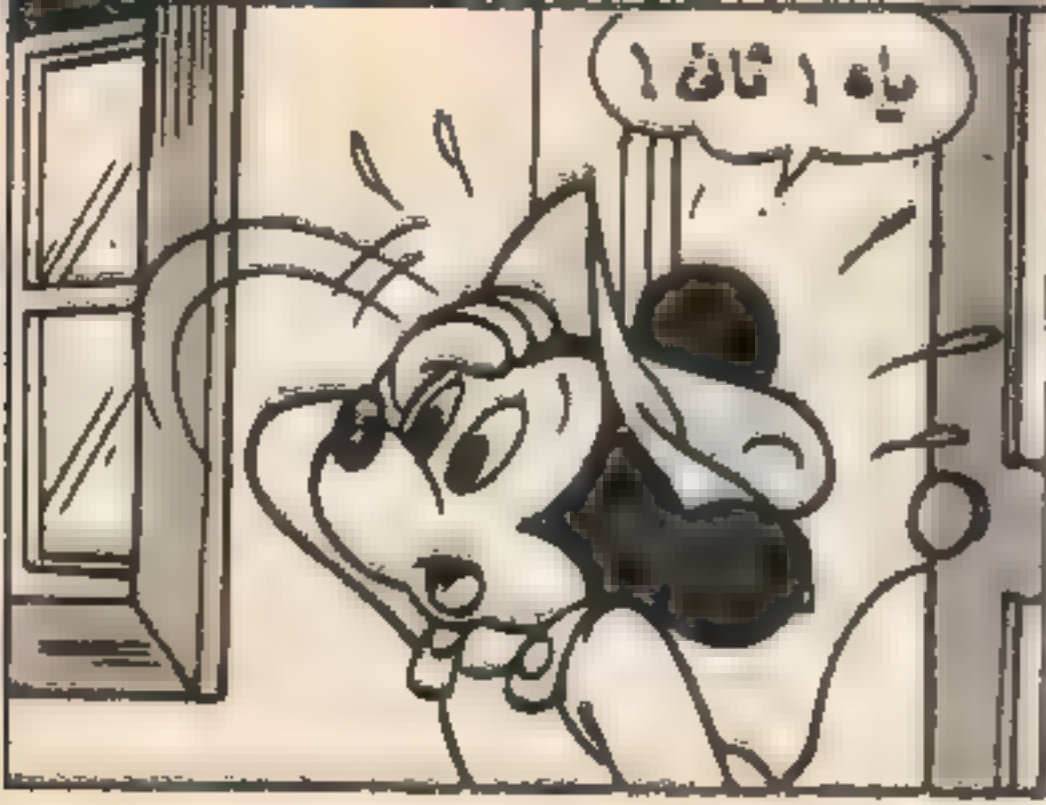


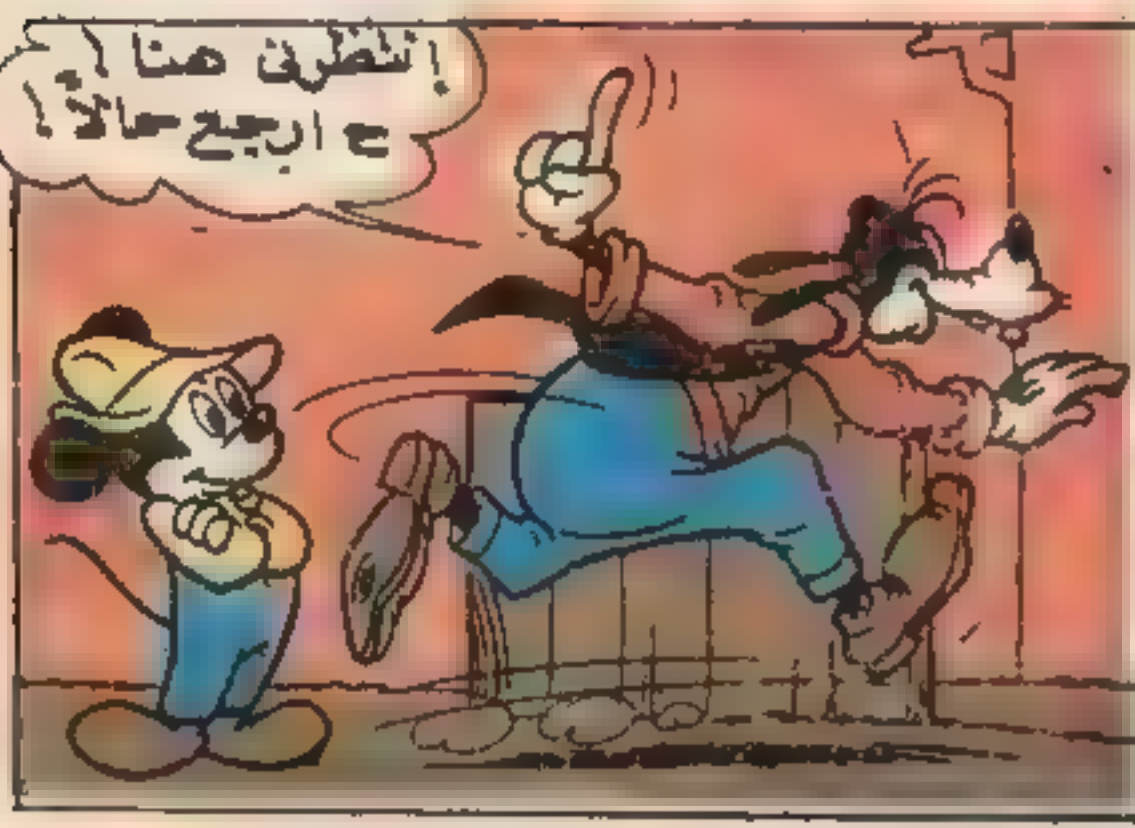






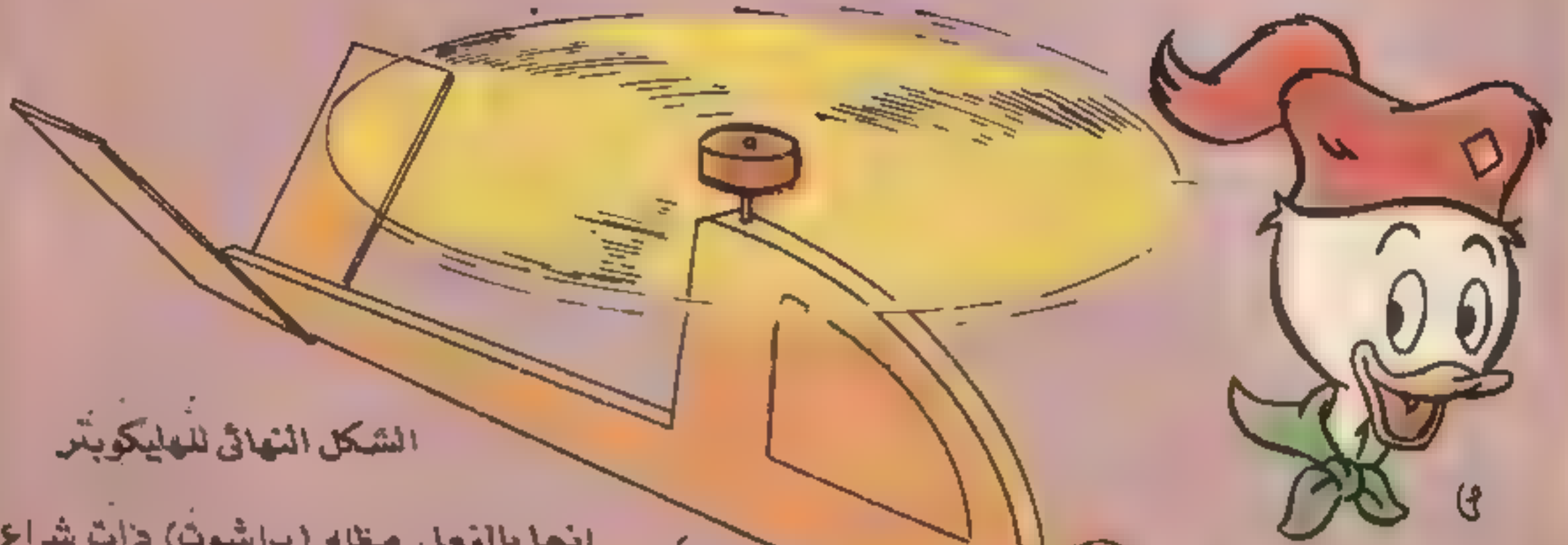






طائرة هليكوبتر

يتم صنعها في ساعتين...!!

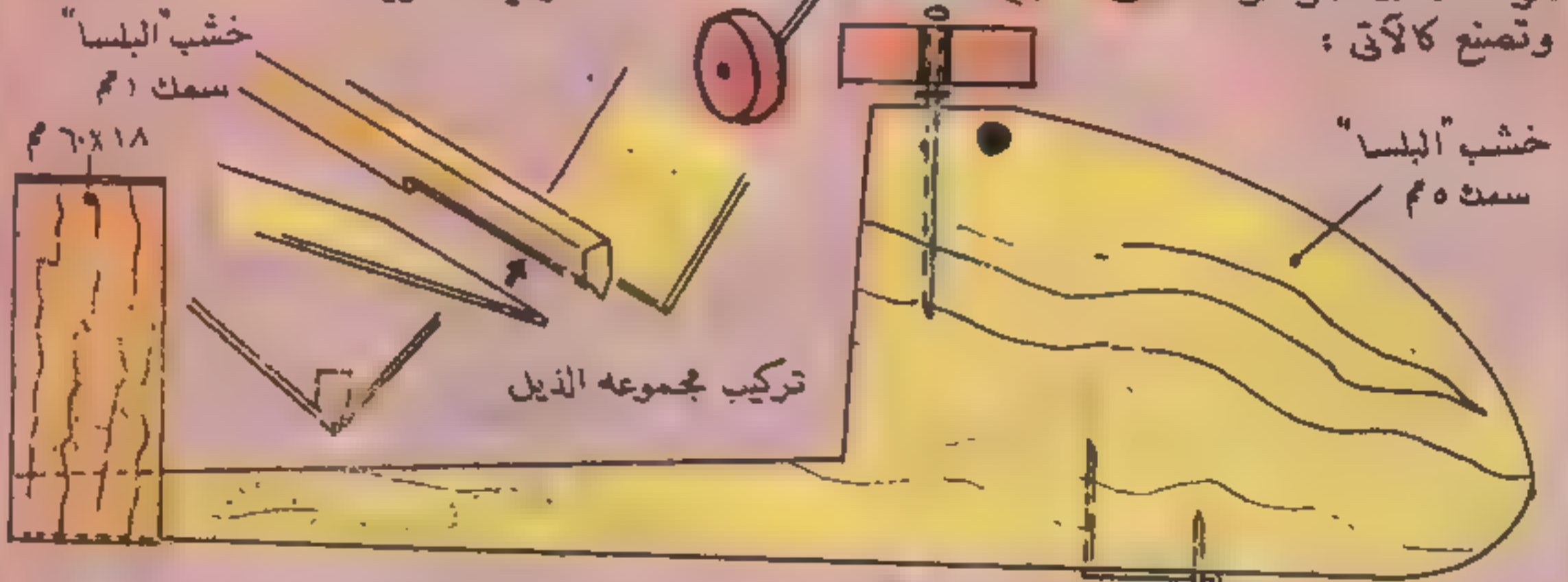


الشكل النهائي للهليكوبتر

انها بالفعل مقله (براشون) ذات شراع دائري، تطلق من الشباك فتصبح طائرة شراعية صغيرة

(ب)

الحجم التنفيذي للهليكوبتر هو سطحها المرسوم وتصنع كالآتي :



تركيب مجموعته الذيل

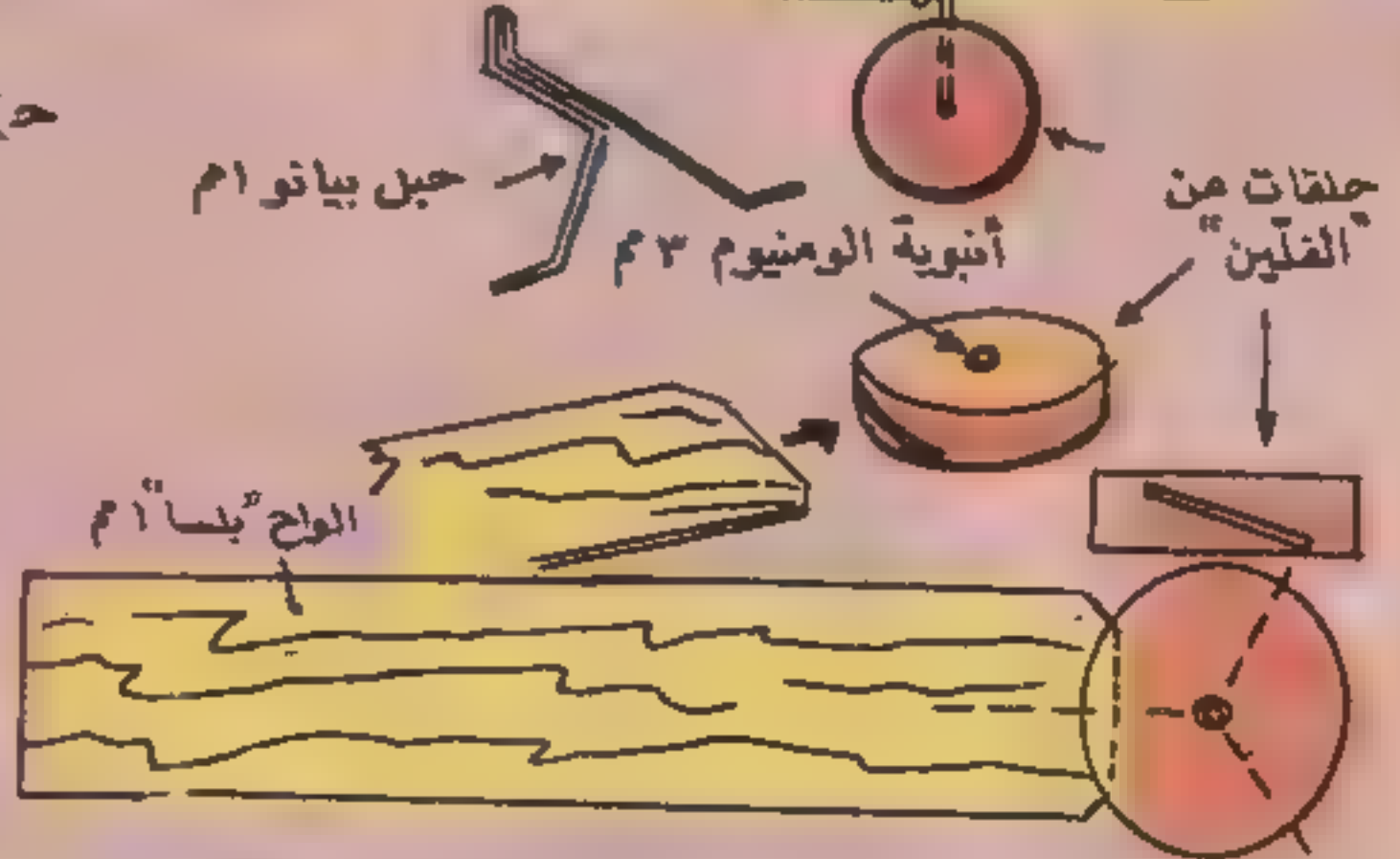
(ج) من الضروري جداً ان تكون الطائرة خفيفة الوزن لذلك لا تصحبك أبداً بطلائها. ان مركز الثقل متقدم بعض الشيء عن الدوار (النقطة السوداء على الرسم). معلق بهذا المكان يجب أن يبقى في وضع أفقي. للحصول على نتائج ممتازة ضاعف هذه المقاسات واحتفظ بسمك الخشب الموضح كما هو تحصل على طائرة رائعة !!

حبل بيافو ١ مم

أنبوية ألومنيوم ٣ مم

حلقات من "الفلين"

الواح "بلسا" ١ مم



سِرِّ الخِزَانَةِ !

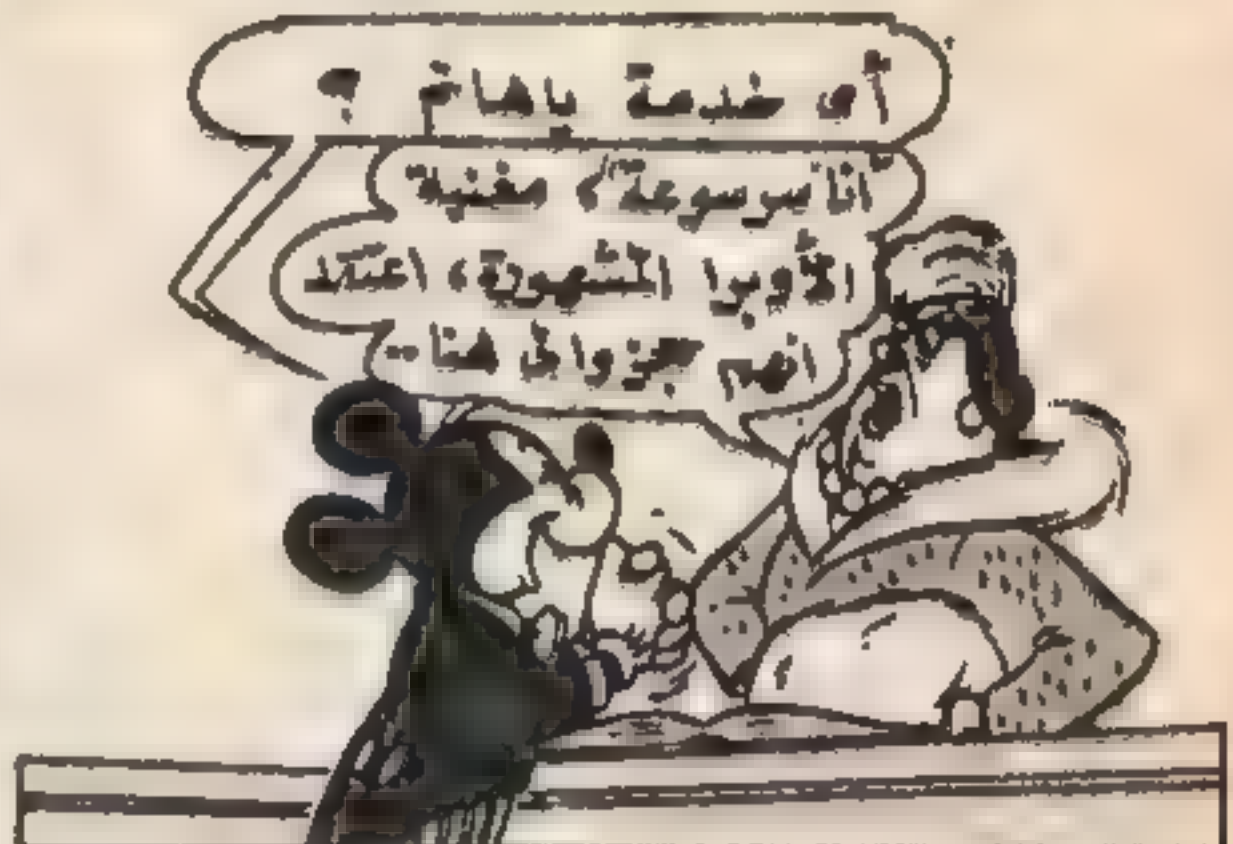
فرصة هائلة انتا تشتغل معا في
تمام نيا بندق ، والا فضل احسن توكاندا!
تروج مكانك ، لأن الزمان
بدأوا يعصلوا...!



٢٠، طبعا.. في الجناح الخاص ،
 ٣ نوصل لك الشنط
 دقيقة على هناك
 واحدة! فوراً!



أى خدمة يا هاتم ؟
 أنا مسروعة ، مغنية
 الأوبرا المشهورة ، اعتد
 أنهم يجزوا لى هتاه



أنا عاوزه احتفظ بالصندوق ده في الأمانات،
 ع يكونوا في الحفظ. دي مجرمات غالية
 والصون في خزنة اللؤلؤة، جداء جافط عليها زي
 تأكيد ياهاش! ما بتحافظ على حياتك!



امیر فتحی الشاہبوری من احمدیہ میکی









الصديق : أشرف كمال عريان -
القصيرين - القاهرة - وفاز بمجلد
مبكي

الفائز الأول

ما هو المطاط ؟

● المطاط هو عبارة عن عصارة لزجة ، كثيفة القوام ، توجد في لحاء نوع من الاشجار المدارية . فاذا شقت القشرة الخارجية للحاء سالت عنها هذه العصارة في بطن . وجمعت في اوان . ومع ان اوربا عرفت المطاط منذ اكتشاف امريكا فانها لم تبدأ في استخدام المطاط الا في منتصف القرن الثامن عشر عندما ثبتت صلاحيته لمحو الاثار التي تتركها اقلام الرصاص . ومع مضي الزمن . استخدم المطاط في صناعة البالونات واطارات السيارات والطائرات ، وفي خلال السنوات الماضية تقدمت تلك الصناعة . وادخل عليها المطاط الصناعي ليكفي الاحتياجات الكثيرة . والمتطلبات الخاصة له . وقد انتشرت صناعة المطاط منذ الحرب العالمية الثانية في دول كثيرة .



الفائز الثاني

الصديق : علام سعد الله محمد
عوض - الخليفة - القاهرة - وفاز
بثلاث قصص

العسل الأبيض

● يضع النحل السائل الحلو الذي تدعوه عسلا . ولصنع هذا العسل تبحث النحلة العاملة عن زهرة فيها رحيق اي سائل حلو ، فتضع لسانها داخل الزهرة ، وتمتص الرحيق ، خازنة اياه في معدة خاصة به ، وحين تمتلئ به العودة تعود النحلة . خازنة الرحيق في خلايا يصبح عسلا بفضل تغييرات كيميائية ، وعندما تجد النحلة العاملة اثناء طيرانها ازهارا تعود الى الخلية وترقص رقصة يفهم منها النحل انها وجدت ازهارا ، والنحلة تحمل الى الخلية نوعا من الغراء من الازهار يمسك به النحل الشبوق التي قد تحصل في الخلية . والنحلة اربعة اجنحة صغيرة جدا تتحرك بسرعة اثناء الطيران ، وعضلات هذه الاجنحة قوية لدرجة تسمح لها ان تتحرك اثني عشر الف مرة في الدقيقة . وان تحمل اثقالا تفوق ثقل جسمها

الصديق : محمد فؤاد مذكور -
الاسكندرية - وفاز بقصتين

الفائز الثالث

من ظواهر الكون !!

● في البداية استرعت النجوم نظر الانسان الاول حين كان يراها تتألق في السماء ليلا ، ولم يدرك انها موجودة اثناء النهار ايضا . ولكنها لا ترى بسبب شدة سطوع الشمس . فكيف عرف الانسان ذلك ؟ . هناك حدث واحد يمكننا من رؤية النجوم نهارا ، وهو كسوف الشمس الكلي حين يمر القمر امام الشمس فيحجبها عن النظر . وعندما يحدث هذا تظلم السماء ، مما يتيح للنجوم ان تظهر . ان حدوث مثل هذا الكسوف الكلي هو امر نادر فهو لا يحدث في نفس البقعة اكثر من مرة كل اربعة وخمسين عاما . ويمكننا ان نتصور وقع ذلك المنظر المريب على الانسان الاول الذي قد يظل يذكره طوال ما بقي من عمره . وهكذا أخذ الانسان يتربص تحركات الشمس والقمر والنجوم . ويتساءل عنها . وفي تفكيره وتساؤله عن مايتها وحركاتها . ومن هنا بدأ يمارس أقدم فرع من فروع العلم ، وهو علم الفلك .

من دعاء الرسول عليه السلام

من الصديق : ناصر ابراهيم محمد - المنيا :

● اللهم اني اسألك بانك مالكي وسيدى . ومولاي وثقتي ورجائي . اسألك بحرمة الشهر الحرام ، والبلد الحرام ، والمشعر الحرام ، وقبر نبيك عليه الصلاة والسلام ان تهب لنا من الخير ما لا يعلم علمه الا انت . وتصرف عنا من السوء ما لا يعلم علمه الا انت ،



ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن

مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت. ٩٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرة التحرير
إسكندر إلياس
جورج إسكندر
صلاح زنباع

الإشتراكات

هبة الاشتراك السنوى - ٥٢ عدد -
في جمهورية مصر العربية ١٤٠ قرشا
خارجا بالبريد العادى ، في بلاد البحري
البريد العربى والاوروبى وبالكسبان ستة
جنيهات ونصف مصرى بالبريد الجوى
أو ما يعادلها بالعملة الحرة ، وفى
سائر أنحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد
العادى ونصف وعطرون نوكر بالبريد
الجوى
والهبة تسد مقاما لقسما لاشتراكات
في جمهورية مصر العربية بمواصلة برقية
غير حكومية وإلى بلاد العالم بطلب
عصرى لمر مؤسسة دار الهلال وقطبان
رسوم البريد المسجل على الامتياز
الموضحة أعلاه على الطلب

سعر النسخة في البلاد العربية
• سوريا - ٧٥ في.ب. • لبنان - ٧٥
في.ب. • الأردن - ٨٠ فلسا • الكويت -
١٢٠ فلسا • العراق - ١٠٠ فلس
السعودية - واحد وربع ريال

© 1981 Walt Disney Productions
Mickey 1983 S.S.1981

الصديق : خليل قطب محمد - قلين
البلد - كفر الشيخ - وقاز بقصة

الضائر الرابع

كريم القوم!!

● جاء فى الاثر ان النبى صلى الله عليه وسلم دخل بعض بيوته
فدخل عليه اصحابه حتى اكتظ بهم المكان فجاء « جرير بن عبد الله
البجلي » فلم يجد محلا فجلس عند الباب خلف رسول الله صلى الله
عليه وسلم فلف رداءه فالتقاء اليه وقال له اجلس على هذا فاخذه جرير
ووضعه على وجهه وجعل يقبله ، ويبكى ثم اعطاه للنبي صلى الله عليه
وسلم وقال له : ما كنت اجلس على ثوبك اكرمك الله كما اكرمتنى ..
فنظر النبي صلى الله عليه وسلم يمينا وشمالا ثم قال : اذا اتاكم كريم
قوم فاكرموه

منابع الحكمة..

من الصديقة : فريزة عدنان
ادلبى - مصر الجديدة
● قالوا
● من يتكلم أولا يفكر ثانيا فانه
يقيم ثالثا
● لا يضيع من يسير على طريق
مستقيم
● لن يفشل ابدا انسان يحاول
ويحاول
● ليس المهم ان تحب بل ماذا
تحب
● الكلمة اذا خرجت من القلب
وقعت فى القلب واذا خرجت
من اللسان لم تتجاوز
الاذان

فورموزا!!

من الصديقة : هدى احمد عبد
اللطيف - القاهرة
● هى « قايوان » اكبر جزيرة
فى الصين .. وتفصلها عن القارة
مساحة من الماء تسمى فرموزا ،
هذه الجزيرة حولها سكتون
جزيرة متفرقة عبارة عن صخور فى
المحيط ..
فى جبال هذه الجزيرة يعيش
قبائل من السكان الاصليين .. قبل
ان يصل الصينيون اليها .. ومن
العجيب ان هذه القبائل ترفض أى
اتصال بالحضارة الحديثة ..
وتشتهر بشراستها ..

● ومن عادات هؤلاء السكان
قبل ان يتوجهوا الى الحرب يطلقون
عصفورا .. يستشف المحاربون
من اتجاه طيرانه أى جانب ينبغي
عليهم ان يتجهوا نحوه .. ويعنى
هذا الاحتفال انه ليست هناك
كراهية خاصة بضمرونها لعدو ..

● وعن طريق القتال تؤكد
مجموعة من السكان الاصليين حقها
فى الحياة على حساب مجموعة
أخرى من اخوانهم الصينيين ..
وبهذا يكون للقتال معنى اجتماعى

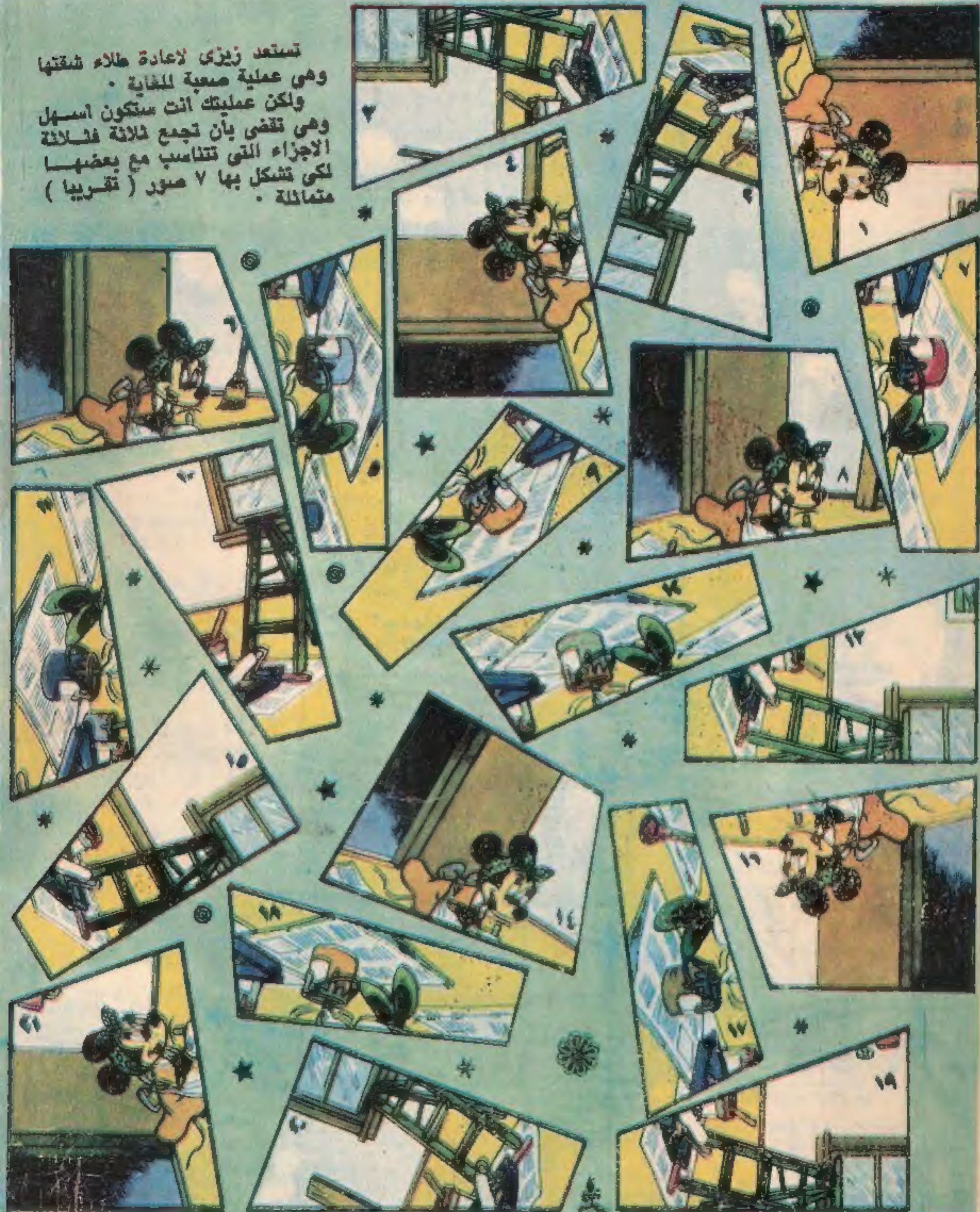
● وفى الحرب يسهم كل فرد
فى الحملة ضد العدو المغير ..
من الصغار حتى النساء والعجائز
.. وكل مالمديهم يخرجون به للقاء
المغيرين

حل المسألة



شلاشة ... شلاشة!!

تستعد زيزي لاعادة طلاء شقتها
وهي عملية صعبة للغاية .
ولكن عمليتك انت ستكون اسهل
وهي تقضى بأن تجمع ثلاثة شلاشة
الاجزاء التي تتناسب مع بعضها
لكي تشكل بها ٧ صور (تقريبا)
متماثلة .



١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩

الحل بالملصق